BVB BibliotheksVerbund Bayern

<<Le>> dernier cri. n°9 (1994)

Ris-Orangis : Le Dernier Cri, 1994

https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:255-dtl-0000001212

LE DERNIER CRI

INOX

999

Caroline BURY

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

THEN A STRANGE THING OCCURS: THE KING SUN'S TOXIC RAYS, THE PORTATIVE GENITALS AND THE ECTAZY OVER DOSE MAKE A **BURST**...

AND ACCOUPLED WITH PIPO'S HEAVY EROTIK DESIRES, THE 18" (NOW 56") WIDE DICK BECAME AN ENTIRE HORNY

LIVING BUTT!

YEAH!

FUCK!

AAARRGH

PIPO!

VOISIN

BURST!

ey club
ion de Frédéric Le
Présentation Julie
el Phillipin
ns animés clas
s : «Papa c'est
Donald bagarre
l'ourson. La ba
ou. Question au
: pourquoi les
ont-ils le cou
? Reportage dans
udios de cinéma

05
artoon
e d'hier, 18.30

55 Jef
tation . «Prof A
éalisation Alair

s brun. Chouchou
de Barnab
bébés
la maiso
dessins
prof, séri

Des rendez-vous avec Donald et le Disney

ces plus intenses rumpe

LE TRUC DE MERDE QUE JE CHERCHE DEPUIS DES HEURES.

VAS PAS ENCORE NOUS CASSER LES COUILLES.

P P

ROBOT ET FANTOME

DIS MOI FANTOME...

AS-TU DEJA FAIT DE LA POLITIKE?

POLITIKE? OUI BIEN SUR UNE FOIS J'AI HANTE UNE URNE!

POLITIK? OUI BIEN SUR, JE SUIS TRES CONCERNES

JE ME SOUVIENS LORSQUE JE FUS ELU...

PRESIDENT DE L'UNION DEMOCRATIQUE FANTOME!

L'UDF!

devinette

A-ton avis, ç
marche une

WEW!

voiture ne marche pas

Attention ça c'est le numéro 9, du dernier cri, encore sous cette déformation et c'est fini! donc on se dépêche d'envoyer ses + bô z'images pour le n°10 encore plus épais et plus de couleurs pour en finir avec ce 30/40 deux trois passages à la con. Ne pas oublier toutes nos autres auto-reproductions BOLINO

NUMERO NEUF

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

h them. They were a female version myself. Now in my late 30s these ls have become objects of desire. longer so innocent. But the little ls I now draw still represent me in ne way. The picture (above) of a

beauty was female beauty.My d mom, and sister were preocupied v perfection and I knew that I was re far from that, being phisica deformed. So there's a connection, fantasizing myself being perfect, visualizing that

Stumhead

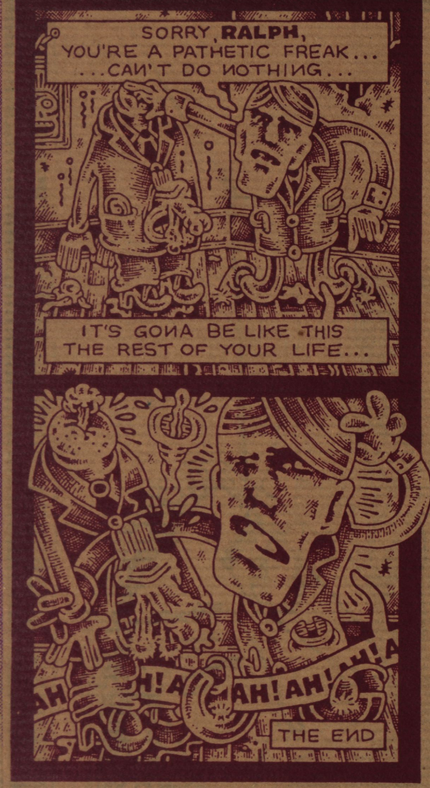
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

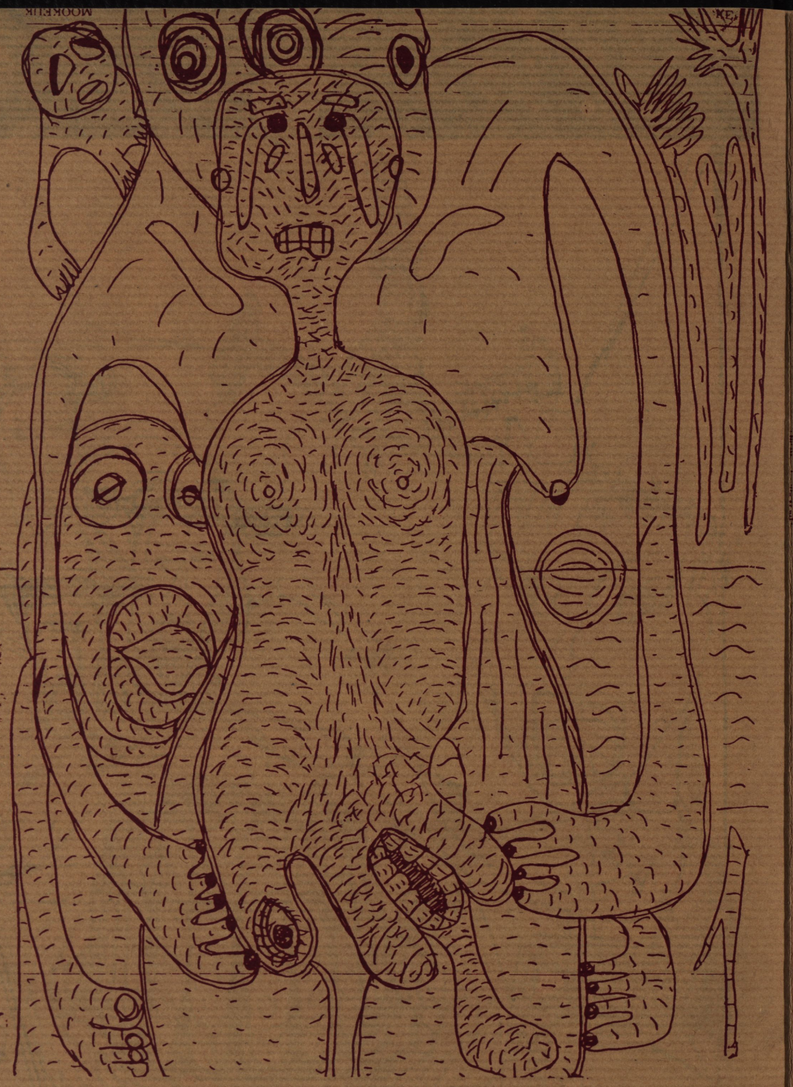
GROUIN
MILOU J'EN-CUL!
POULETTE!
GRRR
BOIA
RESCUE
FFFFfic (sustesse)
OUAIP!
Bien sûr, le cyclop et l'interceptor trouvent une barge de secours, et rechappent au ma-ssacre...
L'engin de secours trouve une grotte qui les mets à l'abri de l'explosion thermo-electronique...
FAIT SOMBRE DANS CE TROU...
OUAIP...
J'AI COMME UNE IMPRESSION BIZARRE TOUT A COUP... PAS TOI?
OUAIP...
FUEARH!! ARRÊTES TON PUNIFS SECRAGUE!
OUAIP...
Collectors Stickers Included
KORSSAKOF
Battle
CYCLOP
KING CYCLOP

SURY

Dr FUCKENSTEIN

by H. VALIUM





PARLE!

POIRO

L'ENTITE DEMONIAQUE QUI LE RONGE...

ET, FAIS GAFFE!! AVEC TON PETARD MON GARS, JE SUIS FERMIER!

TARATATA.. T'AS PAS LA TÊTE D'UN DE CES EXTRAT-TERRESTRES MAIS FAIS GAFFE!!! OK!!

ROGER DROLET SUR CKVL

"LE MONDE DE ROGER DROLET"

SAMEDI 6 FEV CONFERENCE de ROGER DROLET: COMMENT BATIR SON BUNKER, LE BUNKER MOBILE DE R. DROLET.

JEU IMAGINE PAR A.P.L. - DESSINS DE L. GOUGEON - Modèle déposé. Reproduction interdite en France et à l'étranger.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

LE JEU DU TEMPS

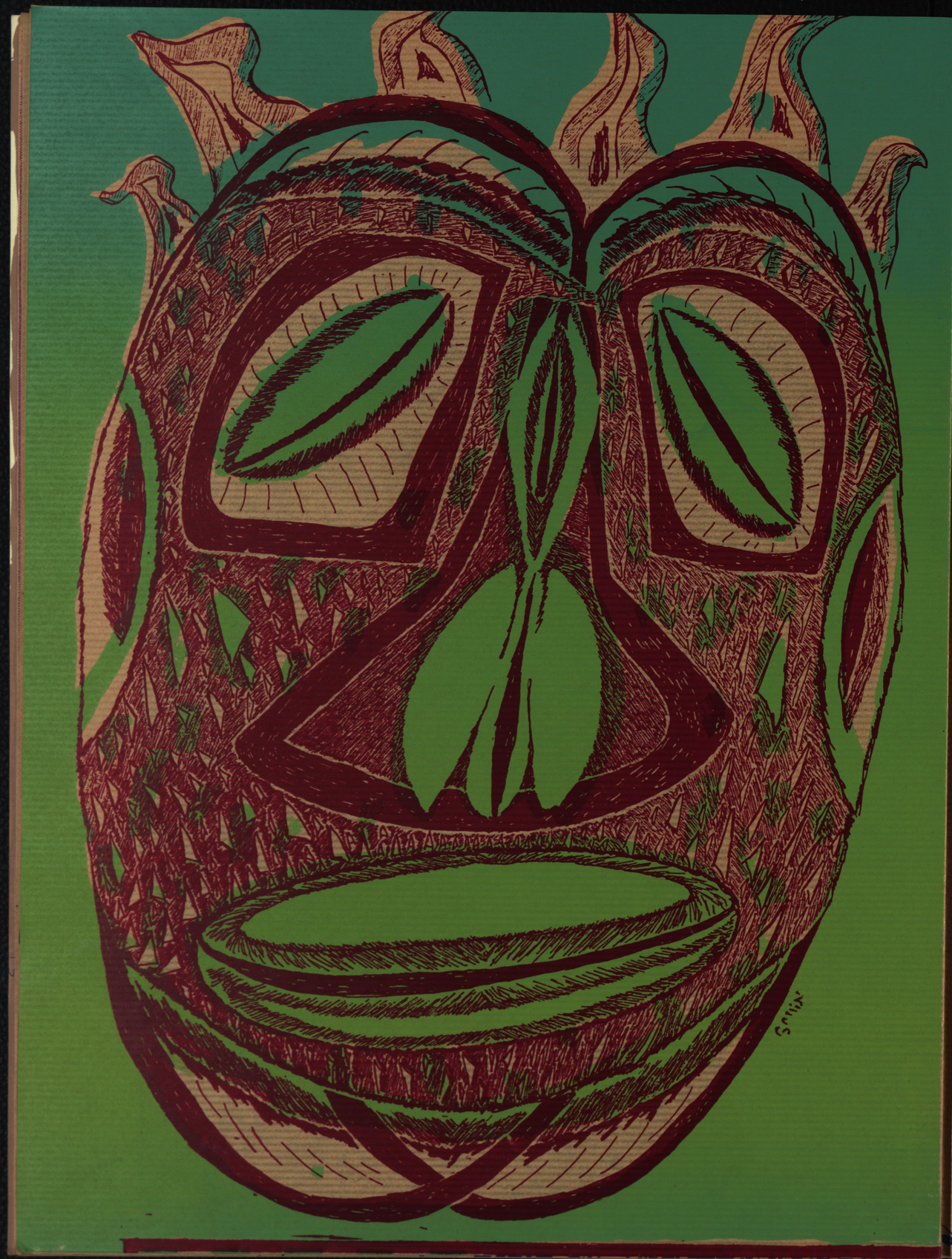
Jeu nouveau renouvelé du Jeu de l'Oie

1 Naissance de Jean
2 Naissance de Paul
3 Baptême
4 rougeole varicelle
5 Noël
6
7 A l'école
8 Jean travaille bien
9 Paul ne travaille pas
10 Récréation
11 Première communion
12
13 Distribution des prix
14 Jean est lauréat
15 Paul revient sans rien
16 Les Vocances: Jean joue au bac
17 Les Vocances: Paul fait des devoirs
18
19 Les Vocances: Jean se promène
20 Les Vocances: Paul fait toujours des devoirs
21 Nouvelle année: Jean petit parmi les grands
22 Nouvelle année: Paul redouble
23 Examen Jean est reçu
24
25 Examen Paul est refusé
26 Apprentissage Jean travaille à l'atelier
27 Paul fume sur le pas de la porte
28 Le bon apprenti Jean devant le C.E.
29 Le mauvais boit dans un café
30
31 Jean est un bon soldat il est caporal
32 Paul est mauvais soldat il est débraillé
33 Jean se marie
34 Paul est joueur
35 Jean ouvre un atelier
36
37 Paul est perpétuellement en chômage
38 Jean est sa femme ont des enfants
39 Paul est toujours seul
40 Jean achète un terrain
41 Paul vend sa terre
42
43 Jean commence à construire
44 Paul tombe malade
45 Jean va visiter Paul
46 Jean au milieu de ses petits enfants
47 Paul entre à l'hospice
48 Jean se retire dans sa maison finie

JEAN PAUL

STRENX

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek



Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

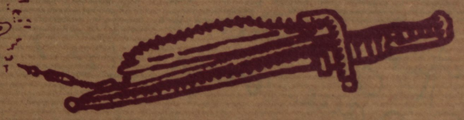
DE L'ESPACE ENVAHI DES FUMÉES
DE LA TERRE EN FLAMMES
SANS CESSE JAILLIT LA MORT.

LE SANG DES HOMMES EST REPANDU COMME DE LA POUSSIERE
ET LEUR CHAIR COMME DE L'ORDURE!!

SUR LA ROUTE DE PARIS: Plusieurs dizaines de motards de l'enfer sont partis de Massy Check Point, dans la bande du Sud, en direction de l'enclave de Paris 13, Arborant drapeaux et bannières, les motocyclistes, partisans du mouvement "HIMBONES OK", ont proclamé leur intention de pénétrer sauvagement dans la ville revenue depuis peu à l'anarchie... LIBÉ. 2086.

Dr FUCKENSTEIN by H. VALIUM

PARIS MARCH' UN BARBARE de moins
2086 - N° Spécial 50ème ANN' VERSAIRE



LA ÙLTÌMA PALABRA

kyboots

je me désarticule
je vigalise. je
vocalise.
je mi
je tropique je stropiarque
je choque
archi
une archichique
et faut
titi restera une piquure aussitôt devie
je vo
jer
heure.
porte
je vois-je! da parterre
que vois-je! un pot de goudron fuit... et fait une ta
le stok rouge

Daniele Jeggui

kyboots

Moulinex

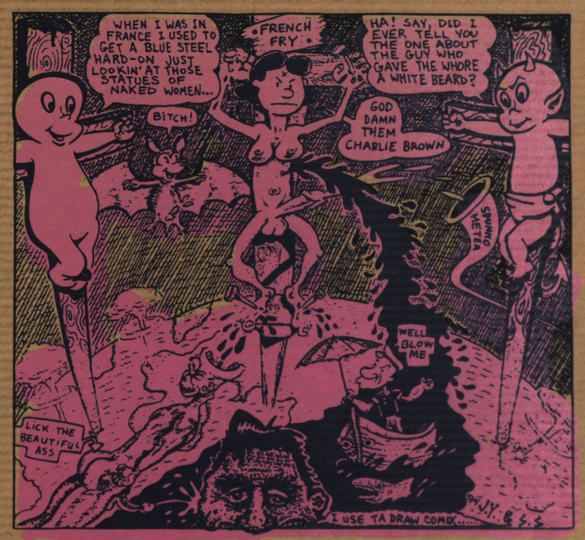
Ody Saban

TROUBLE

Nevish

EL ZOZO GUBERIA

GERARD SENDREY



GB 94

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek

Le dernier cri

LES NUMÉROS 1,2,3,4,5 DU DERNIER CRI ☆ → ÉPUISÉS
→ RESTE DU 6 ET DU 7

PAQUITO BOLINO → ☆ OKABA TOXIC BATARD 4 ☆ GRAND FORMAT, PLEIN DE COULEURS → 500F (100 EX)
→ ☆ O.T.B N°3 ☆ EN PHOTOCOP → 50F (200 EX)

CAROLINE SURY → ☆ SALETÉE TOUTE NUE ☆ Petit LIVRE GROS → 150F (100 EX)
→ ☆ BÊTE VERTE ☆ 3 dépliants x 2 COULEURS → 150F (50 EX)
→ ☆ LE STYLO A STRIP TEASE → 180F

FLHADIDA → ☆ COLORMIX ☆ → 75F (100 EX)

Y5P5 → ☆ JIM BONES ADVENTURES ☆ RECEUIL DES JIM BONES 112 PAGES → 150F (200 EX)
→ ☆ LES JEUX DEBILES DE J.B ☆ DÉCOUPAGES → 40F

BLEX BOLEX → ☆ UBU RU ≡ n°1,2,3,4 ☆ 4 COULEURS → 75F (100 EX)
→ n°5 ☆ PLUS GROS → 150F
E.KERCZEN → ☆ GARAGE KUNG-FU ☆ → 50F (80 EX)
→ ☆ SUZUKI WARRIOR ☆ → 30F
↳ + PIGASSOU → ☆ HANGAROA ☆ → 50F (100 EX)

COLAS M → ☆ DANS LA VALLÉE D'OO ☆ ROULEAU de 3.20 x 0.15 → 60F (100 EX)
→ ☆ TOKAMAK 5 ☆ → COLLECTIF PETIT 2 COULEURS → 30F (100 EX)

ODIE SABAN → ☆ BEQUILLE CARABINE ☆ GRAND FORMAT → 300F (100 EX)

PRINCESSE MAJORETTE ☆ JEU TOUT EN LONGUEUR PAR F.KYBOOTS AVEC CSURY, Y5P5, BOLINO, KERCZEN, PIGASSOU... → 150F (150 EX)

☆ ULTIME FRONTIÉRE → CD DE BOLINO + VALIUM → 77 MN de BRUIT + LIVRET SERIGRA. → 100F

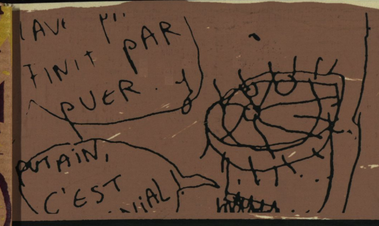
☆ MUG → DOUBLE 45T ↔ 8 CHANSONS + LIVRET 32 p d'IMAGES → 80F

☆ LAMACHOIRE → 33T + LIVRET → 80F

LE DERNIER CRI → 1 RUE EDMOND BONTÉ ↓ 91130 RISORANG

☎ 69063755

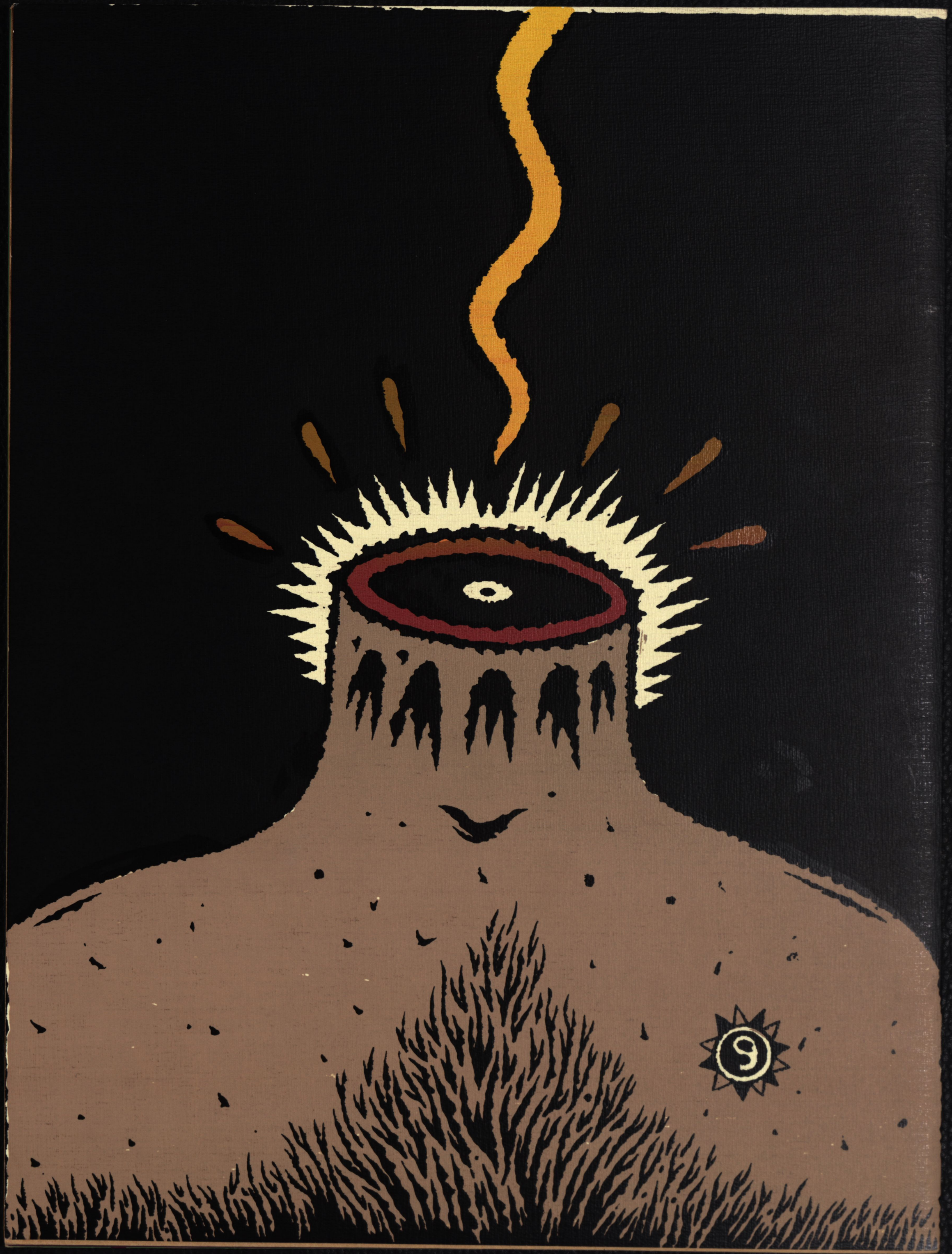
CHEQUES A L'ORDRE d' intact



↑ DANIÈLE JACQUI

LE DERNIER CRI NUMÉRO NEUF. 99999999!

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek



Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bibliothek